

Håndanalyse er vitenskap!

Torkil Kjelstrup er en av Norges mest erfarne håndlesere. Blant hans kunder er politikere, advokater, leger og bedriftsledere. Selv mener han at metoden er en vitenskap.



Artikkelforfatter Andreas Aubert er freelance journalist.

- Man kan diagnostisere 87 sykdommer via hendene, forteller Torkil. Men sykdommer er ikke hans fokus. - Analysen skal fremme en personlig og åndelig utvikling.

Han tror håndanalyse kommer til å bli mer akseptert i fremtiden. En av grunnene er at f. eks fingeravtrykk og DNA blir stadig mer brukt for å identifisere personer og til å legitimere seg. - Dette vil medføre at det blir vekket nysgjerrighet omkring hva som befinner seg i hendene. Hendene er et unikt verktøy til å få innsikt i det enkelte menneskets egenskaper og behov, og gjennom dette få en bedre forståelse av seg selv og andre.

Torkil mener håndanalyse er nyttig for psykologer og andre som jobber med mennesker. Gjennom metoden kan man mye raskere få en helhetlig forståelse av personen man jobber med. Han får ofte klienter som kommer tilbake gjennom flere år. Da kan man se hvordan ting har utviklet seg. Selv kaller han ikke håndlesning for spådomskunst.

- Jeg leser i hendene, men spør ikke egenskaper. Egenskapene er det som vises i hudmønsteret, forteller Torkil, og understreker at håndanalyse ikke er noe man kan lære gjennom å lese bøker. Man må gå på kurs med folk som virkelig kan det.

Metafysisk kunnskap

Til grunn for håndanalysen ligger metafysisk kunnskap. Slik Torkil ser det, har det å gjøre med det som er ubegrenset, i motsetning til den fysiske dimensjonen hvor alt er begrenset. - Man får vokse og vokse hele tida. Metafysikken bygger på at man skal utvikle seg og bli en guddommelig kraft. Når du er ferdig utviklet, forsvinner egenskapene og identiteten. Da blir

du bare en del av det guddommelige, og ikke lenger værende på det fysiske planet.

Høytsvevende? Godt mulig, men selve analysen og livsområdene som berøres er veldig jordnære. Det som går igjen hos de som oppsøker ham, er at de ønsker å bli mere bevisst i forhold til sine ressurser og egenskaper.

- Mange står i forandringer. Dette kan gå på karrierevalg, hvordan løse opp blokkeringer i seg selv, kjærlighet/familie, arvegenetiske svakhetstrekk og hvordan de kan bryte negative opplevelser og mønstre fra fortid.

- *Hva er det viktigste du har lært i arbeidet som håndleser?*

- Hvordan vi mennesker fungerer psykologisk i forhold til hverandre, og hvordan det er mulig å snu en negativ utvikling til det motsatte.

En konsultasjon varer 90 minutter og blir tatt opp på bånd, som man kan ta med hjem. Torkil starter alltid med å påføre klientens hender blå maling, for så å ta avtrykk av begge hendene. Da får man med alle de små linjene som ikke er så utviklet, som er vanskelig å se om man leser direkte fra hendene. Med avtrykk kan han også mer nøyaktig måle avstander og størrelser. Torkil mener en grundig håndanalyse har mye med matematikk å gjøre.

- Hovedlinjene og egenskaper som er i hudmønsteret, er der bestandig. Men hovedlinjene kan bli skarpere og tydeligere, jo mer man bevisstgjør det. Hvis man utvikler seg som menneske, så endres det.

Indre og ytre liv

- *Hva ser du etter i hendene?*

- Jeg ser på avstand mellom leddene, fingrenes form, hendenes linjer og hvordan grunnhånden ser ut. Grunnhånden er relatert til håndens form. Det er fire typer: kvadratisk med korte fingre symboliserer ILD, kvadratisk hånd med lange fingre symboliserer JORD, rektangulær hånd med korte fingre er VANN



og rektangulær med lange fingrer er LUFT. De fleste mennesker har en blandingshånd av forskjellige elementer. Bare noen få har rene trekk fra en av typene. Tommelen granskes nøye fordi den forteller mye om din fleksibilitet, vilje osv.

I den venstre hånden vises den følelsesmessige, kreative delen av livet; hvordan man opplever seg selv innadvendt som person.

- Det representerer den feminine delen av livet. Jeg pleier å kalle det for psykisk. Venstre hånd representerer den høyre hjernehalvdel. Høyre hånd viser hvordan du er utadvendt som person - hvordan andre oppfatter deg, hvordan du fungerer i det praktiske. Det er det du får et konkret forhold til. Du kan ta i det. Det er det maskuline, som har med tankekraft å gjøre, forteller Torkil entusiastisk.

Han mener det er viktig å få balanse mellom høyre og venstre hånd. Hvis man bare bruker høyre hånd, som representerer venstre hjernehalvdel og fornufeten, vil ting bare gjenta seg. Bruker man bare følelsene, blir man lett en dagdrømmer som ikke får gjort noen ting.

- Hendene kan forandres uavhengig av hverandre, og de representerer det samme om man er venstre eller høyrehendt. De som er venstrehendt utvikler ofte den kreative delen av livet mer enn andre. De når ofte veldig høye mål i livet, eller de drømmer seg bort og får ikke gjort noen ting. Det er viktig er å komme i balanse.

Balanse mellom hendene

- Hånden er delt opp i forskjellige soner, sier Torkil, mens han begynner å markere og tegne på avtrykket.
- I de forskjellige sonene ligger forskjellige egenskaper. Mange mennesker har samme egenskaper og skal lære mye av det samme, men ingen er like. To personer kan ha det samme yrke, men være veldig forskjellige, sier Torkil. Han er en rolig mann som tar seg god tid. Hans gutteaktige smil er hele tiden tilstedeværende. →

Kiromanti

(håndlesning)

Håndanalyse eller kiromanti er en gammel metode for å finne egenskaper og veivalg i livet. Håndanalysen skriver seg tilbake til 4-5000 år f. kr. Metoden var vanlig og ble praktisert i vår kultur helt fram til etter Jesu fødsel. I år 315 e. kr ble den som praktiserte håndlesning utenfor kirken straffet med døden. Senere, i år 325-397, ble Bibelen delvis omskrevet. Tidligere sto det i Jobs bok kap 37 vers 7: "Gud plasserte tegn i hendene slik at alle menn skulle kjenne sitt yrke."

I Østen har håndlesing blitt bevart og er meget vanlig. I vår vestlige del av verden har interessen tatt seg opp, og i Amerika har dette blitt forsket på i over 50 år. De har blant annet funnet ut at man kan foreta grundige sykdomsdiagnoser ved hjelp av håndanalyse. Det er i dag 87 diagnoser som er mulige å slå fast på denne måten. Dette tar lang tid, ca 7-8 timer, og er relativt komplisert, men noen sykdommer kan slås fast ganske raskt. Sykdommer kan sees før de har slått ut, når de er på vei inn i kroppen.



Han måler de to avtrykkene mot hverandre, og ser om det er balanse mellom det ytre og det indre liv. – Det betyr at det er likt mellom høyre og venstre hånd. Hvis ens venstre hånd er større enn høyre, betyr det at man har større ressurser enn man har tatt ut i handling. Men får man ut det man føler, så blir det balanse og likt i begge hendene. Det er veldig få som har balanse, man har alltid noe man må jobbe med, forteller han.

Han kan ikke forutsi når man kommer til å dø. Torkil presiserer at hendene viser retning i livet og hvilke egenskaper og utfordringer man har, men at det er opp til en selv hvordan man forholder seg til dette. – Hvis man lærer å gjøre ting på riktig måte, vil ting fungere bra, slik at man kan få et langt, fruktbart liv.

Barn vises i hendene

En skjev finger forteller om en svekket energistrøm. Fingertuppene forteller om du har en fleksibel personlighet, eller om du er utpreget individualist. Man kan også identifisere barn i hendene, da gjerne i form av små prikker. – Vanligvis er ikke alle barna like markerte. Det har å gjøre med at det ikke er alle barn man har like mye å lære av. Det er ikke noe galt med det. Det kan bety det motsatte; at barnet lærer mye av deg.

Barna vises i hendene før man har fått dem. Noen ganger kan han fastslå når barna vil komme inn i ens liv, men ikke alltid.

– Man kan se i hendene når man begynner å ”splitte” opp energien, altså at man i større grad må begynne å ta hensyn til andre ting. Dette skjer ofte i forbindelse med barn. Mange får barn før denne splittingsen av energi inntreffer. Det er fordi de ikke bruker så mye tid på barna de første årene. Det kan for eksempel være hvis moren bruker mest tid på barna først, og mannen bruker mer tid når barnet blir større. Da vil barna komme tydeligere fram lenger ned i linjen.

Vis meg fingeren!

Hver finger representerer framtrepende egenskaper; tommelen vilje og logikk, pekefingeren lederegenskaper, langfinger ego, belegg og det kroppslige/biologiske, ringfinger kreativitet, og lillefingeren kommunikasjon og uttrykks-evne.

– Før så man på kreativitet som kunst, men nå må man ha kunstneriske talenter for å ha suksess i arbeid, mener Torkil, og understreker at selv om basisen i håndlesning har vært nærmest uforandret gjennom flere tusen år, må man ta i betraktning at vi kulturelt sett lever i en annen tid nå.

Slik det kommer fram i folks hender, varer forhold i gjennomsnitt i 3-12 år. – Det betyr ikke at forholdet blir over, men det er den tiden man har noe å lære av hverandre i forholdet. Man trenger ikke å bli skilt, sånn som mange tror. Man kan få det veldig godt sammen etter at man har lært en del av hverandre. Det er ikke dermed sagt at forholdet stagnerer. Man lærer noe hele tiden, men det blir på et annet plan, ting blir roligere. Det blir ikke så lett gnisninger og kranglinger, avslutter håndleseren. ☒

Torkil Kjelstrup kan kontaktes på tlf 916 88 294
www.andreasaubert.no